

## Профессия: 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Вступительные экзамены: Без экзаменов. Конкурс аттестатов.

Формы обучения: очная  
очно-заочная

Сроки обучения: На базе 9 классов: 2 года 10 месяцев  
(очно-заочная форма обучения 3 года 10 месяцев)  
На базе 11 классов: 1 год 10 месяцев

Выпускник, освоивший образовательную программу, может осуществлять профессиональную деятельность: Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн

- разработка технического задания на продукт графического дизайна;
- воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки;
- создание графических дизайн-макетов;
- подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и другое.

### МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРОФЕССИИ 54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Основной вид деятельности	Требования к знаниям, умениям, практическому опыту
Разработка технического задания на продукт графического дизайна	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</li><li>• законы формообразования;</li><li>• систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</li><li>• преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</li><li>• законы создания цветовой гармонии;</li><li>• технологии изготовления изделия;</li><li>• действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.</li></ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• проводить проектный анализ;</li><li>• разрабатывать концепцию проекта;</li><li>• выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</li><li>• производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</li><li>• презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям, к структуре и содержанию;</li><li>• иметь практический опыт в:</li><li>• анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.</li></ul>
Создание графических	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• технологические, эксплуатационные и гигиенические требования,</li></ul>

<p><b>дизайн-макетов</b></p>	<p>предъявляемые к материалам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные тенденции в области дизайна;</li> <li>• разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;</li> <li>• выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;</li> <li>• сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;</li> <li>• выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;</li> <li>• разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;</li> <li>• реализовывать творческие идеи в макете;</li> <li>• создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;</li> <li>• использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</li> <li>• создавать цветовое единство;</li> <li>• защищать разработанный дизайн-макет;</li> <li>• выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</li> <li>• иметь практический опыт в:</li> <li>• воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.</li> </ul>
<p><b>Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)</b></p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• технологии настройки макетов к печати или публикации;</li> <li>• технологии печати или публикации продуктов дизайна;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;</li> <li>• подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;</li> <li>• осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;</li> <li>• иметь практический опыт в:</li> <li>• осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.</li> </ul>
<p><b>Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте</b></p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• системы управления трудовыми ресурсами в организации;</li> <li>• методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации;</li> <li>• способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;</li> <li>• применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;</li> <li>• иметь практический опыт в:</li> <li>• самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.</li> </ul>

